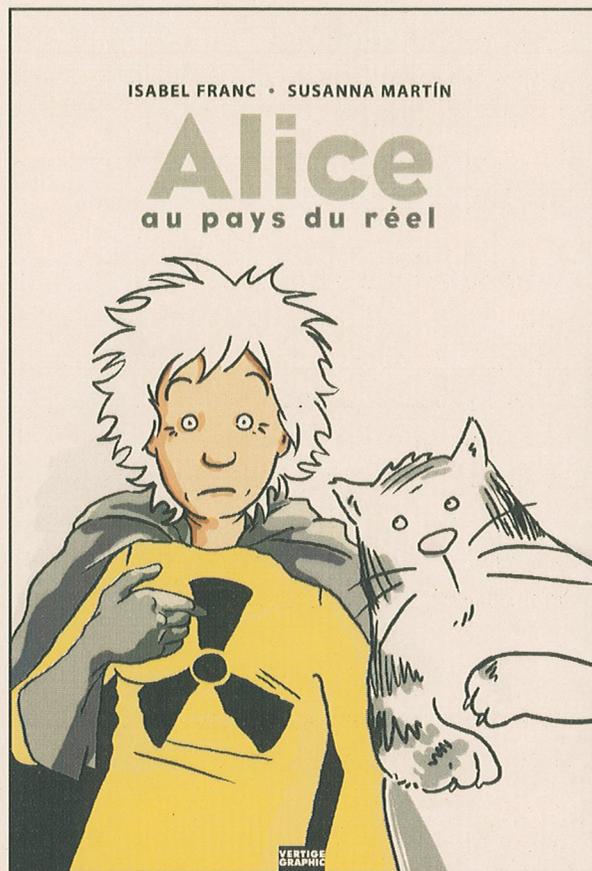


Alice au pays du réel

Isabel Franc • Susanna Martin



Fiche • VERTIGE GRAPHIC

Parution : 3 juin 2016

Pages: 144

Couverture Cartonnée

Bichromie

Format: 17 x 24 cm

Prix : 18 €

Contact : Noémie Sauvage
noemiesauvage1@hotmail.com

06.37.21.09.00

La bande dessinée

Avec beaucoup d'humour, mais sans aucune concession envers le corps médical, l'auto-apitoiement, le machisme ambiant de nos sociétés modernes, *Alice au pays du réel* retrace le parcours de combattante d'une femme d'aujourd'hui, atteinte d'un cancer du sein. Depuis la découverte accidentelle de la maladie, Alice retrace chaque étape : l'arrêt brusque de la vie telle qu'elle était organisée, l'irruption du tout médical, les réactions de l'entourage proche et moins proche. Elle détaille les épisodes où l'on peut être soutenue et les pas que l'on doit faire seule : regarder le reflet de son corps dans le miroir après l'opération, endurer le mal-être que provoque la chimiothérapie, compter les minutes et les secondes sur la table de radiothérapie... Et puis les décisions à prendre, la décision : reconstruction mammaire ? Prothèse ? Rien ? Après de multiples rencontres, échanges et réflexions, ou seront abordées toutes les possibilités, après avoir entendu bien des témoignages et écouté de nombreux avis, Alice fera un choix tout à fait personnel sur cette question. Et puis, il faudra retourner à une vie normale, à une relation amoureuse, retrouver une vie sexuelle, lutter contre ses propres réflexes de recroquevillement, contre une certaine forme d'hypocondrie.

Alice aura dans ce parcours acquis une certitude qu'elle affiche : « la vie n'est plus jamais pareille après le cancer, mais... elle revient au même ».

Les auteures

Susanna Martin, l'illustratrice, est née à Barcelone en 1976. Elle collabore régulièrement avec divers titres de presse espagnole et parfois des productions de cinéma. Publié en 2010 en Espagne, *Alice au pays du réel* est son premier roman graphique. En 2013, sur des textes de Jaume Sanllorente elle a publié *Sonrisas de Bombay*, et en 2014, à nouveau avec Isabel Franc, un deuxième récit : *Sansamba*.

Isabel Franc publie son premier roman en 1992, *Entre todas las mujeres* qui rate de peu le Prix du Sourire Vertical récompensant la meilleure oeuvre érotique espagnole. Dès 1997, Isabelle Franc publie sous le pseudonyme de Lola Van Guardia une trilogie de romans policiers décrivant avec humour le milieu lesbien de Barcelone. Les trois romans sont traduits en portugais, italien et français et remportent un franc succès. L'auteure continue aujourd'hui à décrire à la fois sous son pseudonyme et sous son véritable nom.