

CONTRACEPTION

FAIRE ÉVOLUER LES JEUNES, LES FAIRE RÉFLÉCHIR
ET LES RENDRE PLUS AUTONOMES
SUR LA CONTRACEPTION

COMMENT SE DÉBARRASSER DES CLICHÉS ET DES IDÉES REÇUES ?

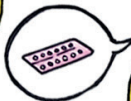
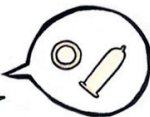
LA CONTRACEPTION,
UNE HISTOIRE DE FILLES ?

LA CONTRACEPTION,
ÇA MARCHE
OU ÇA MARCHE PAS ?

LA CONTRACEPTION,
ÇA CRAINT ?

LA CONTRACEPTION,
ÇA COUPE L'ENVIE ?

MA CONTRACEPTION,
QUI LA CHOISIT ?



L'ANCIC a créé des outils sur la contraception pour l'animation des séances d'éducation à la vie affective et sexuelle destinés à un public adolescent.

Comment se débarrasser des clichés et des idées reçues

1) La contraception une histoire de filles ?

Impliquer les garçons dans le choix, la prise en charge et l'utilisation de la contraception. Les faire réfléchir sur leur propre contraception et leur participation à celle de leur partenaire. Favoriser l'implication des deux partenaires dans le choix de la contraception.

2) Ma contraception, qui la choisit ?

Développer l'esprit critique des jeunes sur le choix d'une contraception. Acquérir des connaissances sur les différentes méthodes contraceptives. Réfléchir sur les déterminants du choix.

3) La contraception, ça marche ou ça ne marche pas ?

Apprendre à différencier les fausses informations des vraies. Savoir s'informer sur l'efficacité des méthodes contraceptives. Faire la différence entre l'efficacité théorique et celle dans la vie quotidienne.

4) La contraception, ça craint ?

Evaluer les avantages et inconvénients des contraceptions (balance bénéfique/risque). Rassurer sur la très faible dangerosité des contraceptions médicalisées. Différencier les idées fausses, les effets secondaires sans gravité et les risques graves.

5) La contraception ça coupe l'envie ?

La sexualité participe à l'épanouissement de l'individu et la contraception participe à l'épanouissement de la sexualité. Intégrer la notion d'égalité et de respect dans la relation. Prendre soin de soi et de l'autre.

Les films sont accompagnés de fiches pédagogiques pour les utilisateurs-trices avec les références bibliographiques.